

Plan pracy wychowawczej w gimnazjum

Założenia programowe:

Przy tworzeniu programu zwrócono uwagę na następujące aspekty:

1. potrzeby i możliwości rozwojowe uczniów,
2. problemy i zjawiska społeczne, które mają wpływ na życie uczniów naszej szkoły,
3. wiedzę dotyczącą tematów ważnych dla młodzieży,
4. zakres umiejętności rozwiązywania problemów również przez uczniów realizujących kształcenie integracyjne.

Cele ogólne programu:

- rozwijanie umiejętności organizowania pracy zespołu klasowego,
- poznanie i wartościowanie różnych czynników wpływających na kulturę osobistą człowieka,
- uświadamianie związku między naszym zachowaniem, a poglądami innych ludzi na nasz temat,
- dostrzeganie własnych możliwości i własnej roli w kształtowaniu swojego zachowania,
- kształtowanie postawy szacunku wobec siebie i innych,
- rozwijanie tolerancji i umiejętności rozwiązywania konfliktów, sytuacji trudnych,
- wdrażanie do właściwego rozumienia własnej wolności,
- poznanie historii i kultury europejskiej,
- rozwijanie uczuć patriotycznych i postaw obywatelskich,
- rozwijanie potrzeby pielęgnowania i kontynuowania tradycji rodzinnych,
- promowanie i kształtowanie zdrowego stylu życia i postaw prozdrowotnych,
- rozwijanie umiejętności przeciwdziałania zagrożeniom ekologicznym,
- udział w projekcie realizowanym przez Fundację Pro Familia Mea – „Nasze zasady, Twoje bezpieczeństwo” – wykorzystanie szkolonych psów do wykrywania narkotyków i dopalaczy w szkołach.
- upowszechnianie czytelnictwa oraz rozwijanie kompetencji czytelniczych wśród dzieci i młodzieży.

Treści programowe:

Treści programowe dla każdej klasy gimnazjalnej zostały objęte tytułem przewodnim, który ma za zadanie wskazywać, jaka tematyka dominować będzie na danym poziomie kształcenia i osiągnięcie, jakich celów wychowawczych jest najważniejsze na danym etapie.

Tytuły przewodnie to:

- Klasa I – Jestem kulturalnym gimnazjalistą,
- Klasa II – Jestem zdrowym nastolatkiem,
- Klasa III – Jestem świadomym i odpowiedzialnym człowiekiem.

Decyzję o ilości zajęć lekcyjnych, w czasie których realizowany będzie dany temat, podejmie wychowawca na podstawie obserwacji potrzeb, zainteresowania tematem i określenia stopnia osiągnięcia założonych celów.

Metody i formy realizacji:

Metody wykorzystywane przy realizacji Programu:

- gry i zabawy,
- rozmowy kierowane z elementami dyskusji,
- „burze mózgów”,
- scenki dramatyczne,
- prelekcje,
- spotkania ze specjalistami z różnych dziedzin,
- twórczość plastyczna, techniczna i artystyczna uczniów itp.

W realizacji programu wykorzystuje się różnorodne formy pracy:

- indywidualną,
- w grupach,
- zbiorową lub w parach.

Przyczyni się to do większej atrakcyjności zajęć, ale przede wszystkim wpłynie na rozwój umiejętności współdziałania w grupie, prezentowania i obrony własnych poglądów, odpowiedzialności za uzyskane efekty pracy oraz przyczyni się do lepszej integracji zespołu klasowego.

Sposoby ewaluacji podejmowanych działań:

- obserwacje bezpośrednie i uczestniczące,
- ankiety dla uczniów, rodziców, nauczycieli,
- kwestionariusze do samooceny ucznia,
- rozmowy z uczniami, rodzicami, nauczycielami, pedagogiem szkolnym,
- analiza dokumentów szkolnych i klasowych,
- analiza wytworów pracy uczniów,
- analiza wyników pracy zespołu wychowawczego.

Przewidywane efekty podejmowanych działań:

W wyniku realizacji programu uczeń powinien:

- umieć współdziałać w zespole,
- budować dobre relacje interpersonalne,
- znać zasady kulturalnego zachowania się w różnych sytuacjach społecznych,
- umieć rozwiązywać konflikty, sytuacje trudne,
- być tolerancyjny,
- umieć planować swoją pracę i wypoczynek,
- dbać o zdrowie swoje i innych,
- umieć oceniać własne możliwości i dokonać właściwego wyboru zawodu,

- znać historię i kulturę narodu,
- czuć przynależność do regionu, państwa,
- przeciwdziałać zagrożeniom ekologicznym.
- być świadomym i odpowiedzialnym człowiekiem.

Plan działań wychowawczych

I klasa

„Jestem kulturalnym gimnazjalistą”

Cele ogólne:

- poznanie ogólnie przyjętych i aprobowanych sposobów zachowania się w różnych miejscach i sytuacjach;
- postrzeganie kultury osobistej jako wartości, którą należy rozwijać i chronić;
- poznanie praw i obowiązków wynikających z życia w społeczności;
- kształtowanie postawy tolerancji wobec ludzi i zjawisk;
- rozwijanie umiejętności wypracowania kompromisów i rozwiązywania sytuacji trudnych.

Tematy i zagadnienia	Metody i środki realizacji	Osiągnięcia ucznia. Uczeń:
Rozpoczynamy nowy rok szkolny <ul style="list-style-type: none"> • prawa i obowiązki ucznia • plan pracy, • akcje, konkursy, prace społeczne, • wystrój szkoły, klasy, • kryteria ocen zachowania 	<ul style="list-style-type: none"> • pogadanka, • analiza dokumentów szkolnych (statut, program wychowawczy, program profilaktyki itp.), • kalendarz roku szkolnego, • kryteria ocen zachowania 	<ul style="list-style-type: none"> • potrafi dokonać prezentacji siebie, • rozumie swoje prawa i obowiązki, • zna kryteria ocen z zachowania.
Jak być dobrym zespołem klasowym? <ul style="list-style-type: none"> • zasady funkcjonowania zespołów, • kultura zachowania w grupie, • wspólne opracowanie regulaminu zachowania 	<ul style="list-style-type: none"> • rozmowy kierowane, • „burza mózgów”, • opowiadanie, • debata „za i przeciw” 	<ul style="list-style-type: none"> • wie jak powinien zachowywać się w grupie, • rozumie potrzebę dobrego zachowania się w grupie, • akceptuje klasowy regulamin i postanawia go przestrzegać
Wybór samorządu klasowego <ul style="list-style-type: none"> • poznanie zasad wyboru uczniów • czym są demokratyczne wybory? • zadania samorządu klasowego, samorządu szkolnego 	<ul style="list-style-type: none"> • prezentacje kandydatów, • wybory, • elementy dyskusji, • „burza mózgów”- jakie cechy musi posiadać kandydat do samorządu? 	<ul style="list-style-type: none"> • potrafi zaprezentować swoją kandydaturę, • potrafi uzasadnić swój wybór, • zna zadania samorządu klasowego, szkolnego

<p>Czym jest kultura osobista?</p> <ul style="list-style-type: none"> ogólne pojęcie kultury, czym jest kultura masowa? jej wady i zalety, czynniki składające się na kulturę osobistą człowieka 	<ul style="list-style-type: none"> pogadanka, scenki dramatyczne, analiza treści historyjek obrazkowych, fragment opowiadania lub artykułu prasowego 	<ul style="list-style-type: none"> wie, co to jest kultura osobista człowieka, rozumie zasady kulturalnego zachowania się, ocenia kulturę osobistą jako wartość, którą należy cenić
<p>Sens istnienia zasad i norm społecznych</p> <ul style="list-style-type: none"> zachowania akceptowane i nieakceptowane w różnych sytuacjach społecznych zachowania uczniów w szkole, w czasie wycieczek, uroczystości 	<ul style="list-style-type: none"> debata „za i przeciw”, „burza mózgów”, rozmowy kierowane, scenki dramatyczne 	<ul style="list-style-type: none"> rozumie zasadność istnienia norm i reguł społecznych, rozdziela zachowania niezgodne z normami społecznymi, zna i stosuje przyjęte normy zachowań w różnych miejscach i sytuacjach
<p>Wzorce zachowań wynoszone z rodziny</p> <ul style="list-style-type: none"> rodzina jako środowisko wychowawcze, pozytywne i negatywne wzorce zachowań w rodzinie 	<ul style="list-style-type: none"> scenki dramatyczne, pogadanka, debata „za i przeciw”, fragment opowiadania 	<ul style="list-style-type: none"> dostrzega pozytywne i negatywne wzorce wpływające na jego zachowanie, potrafi właściwie ocenić zachowanie członków rodziny
<p>Kultura osobista a postęp cywilizacyjny</p> <ul style="list-style-type: none"> zwyczaje i normy społeczne dawniej i dziś, obyczaje kulturowe wybranych państw, wzory osobowe dawniej i dziś 	<ul style="list-style-type: none"> analiza treści artykułów prasowych, oglądanie ilustracji, zdjęć, rozmowy kierowane 	<ul style="list-style-type: none"> dostrzega zmiany zachodzące w kulturze, dostrzega pozytywny i negatywny wpływ postępu cywilizacyjnego na kulturę osobistą człowieka

<p>„Jak cię widzą – tak cię piszą”</p> <ul style="list-style-type: none"> • kultura stroju, • normy społeczne dotyczące właściwego ubioru 	<ul style="list-style-type: none"> • debata „za i przeciw”, • oglądanie zdjęć, • analiza treści historyjek obrazkowych, • rozmowy kierowane z elementami dyskusji 	<ul style="list-style-type: none"> • dba o schludny wygląd, • rozumie zasadność norm społecznych dotyczących właściwego ubioru
<p>Mój język świadczy o mnie</p> <ul style="list-style-type: none"> • kultura języka, gwary, język młodzieżowy, wulgaryzmy • dlaczego należy dbać o kulturę słowa? 	<ul style="list-style-type: none"> • scenki dramatowe, • redagowanie wypowiedzi, • rozmowy kierowane 	<ul style="list-style-type: none"> • dba o kulturę języka, • zachęca rówieśników do poprawnego wystawiania się
<p>Dylematy imprezowo – dyskotekowe</p> <ul style="list-style-type: none"> • zachowanie się młodzieży w czasie imprez, dyskotek, • sytuacje zagrożenia w dyskotekach, • stosowanie używek • umiejętność mówienia „nie” 	<ul style="list-style-type: none"> • analiza treści artykułów prasowych, • opowiadanie, • scenki dramatowe, • redagowanie negatywnego i pozytywnego zakończenia niedokończonej historii 	<ul style="list-style-type: none"> • dostrzega niebezpieczne sytuacje w dyskotekach, • wie, jak należy zachować się w sytuacjach zagrożenia, • potrafi kulturalnie spędzać czas wolny
<p>Przyjaźń i miłość w wieku gimnazjalnym</p> <ul style="list-style-type: none"> • znaczenie miłości i przyjaźni w życiu człowieka, • odpowiedzialność w przyjaźni i miłości, • dojrzałość emocjonalna, społeczna, konsekwencje wczesnego rozpoczynania współżycia seksualnego 	<ul style="list-style-type: none"> • pogadanka, • analiza treści wybranych artykułów z prasy młodzieżowej, drzewo decyzyjne, • analiza treści ulotek, broszur 	<ul style="list-style-type: none"> • rozumie potrzebę i znaczenie przyjaźni w życiu człowieka, • wie, jak powinien postępować, aby zyskać czyjąś przyjaźń, miłość, • zna konsekwencje wczesnego rozpoczęcia życia seksualnego

<p>Chcę poznać siebie</p> <ul style="list-style-type: none"> • wyrażanie myśli i uczuć, • poczucie własnej wartości, • za co siebie lubię / nie lubię, • co chciałbym u siebie zmienić 	<ul style="list-style-type: none"> • rozmowy kierowane, • scenki dramatyczne, • ankieta „Jaki jestem?”, • „burza mózgów”, • pantomima – pokazywanie różnych uczuć i emocji, nazywanie ich 	<ul style="list-style-type: none"> • potrafi wyrazić własne uczucia mimiką, słowem, gestem, • potrafi określić uczucia do samego siebie, • dostrzega własną rolę i możliwość osobistego kształtowania własnego zachowania
<p>Kulturalne sposoby spędzania czasu wolnego</p> <ul style="list-style-type: none"> • zainteresowania uczniów, • znaczenie czasu wolnego dla higieny ciała i umysłu, • kultura w „miejscach kultury” – kino, teatr, biblioteka • wykorzystywanie czasu wolnego - recepta na nudę 	<ul style="list-style-type: none"> • rozmowy kierowane, • „burza mózgów”, • analiza repertuaru kin, teatrów (gazeta lokalna), • ilustrowanie swoich zainteresowań 	<ul style="list-style-type: none"> • wie, jak zachować się w kinie, teatrze, bibliotece, • zna sposoby kulturalnego spędzania czasu wolnego, • rozumie znaczenie wypoczynku dla organizmu człowieka
<p>Higiena mojego ciała i umysłu</p> <ul style="list-style-type: none"> • problemy wieku dojrzewania, • skutki braku higieny, • negatywne skutki uzależnień 	<ul style="list-style-type: none"> • spotkanie z pielęgniarką szkolną, • analiza treści broszur, ulotek, plakatów, • pogadanka 	<ul style="list-style-type: none"> • rozumie potrzebę troski i higieny ciała, • wie, jak należy dbać o higienę ciała i umysłu, • zna negatywne skutki nadużywania alkoholu, palenia papierosów, zażywania narkotyków

<p>Moje relacje z innymi ludźmi</p> <ul style="list-style-type: none"> • kontakty z rodzicami, nauczycielami, rówieśnikami, • relacje pozytywne, negatywne, „ciepłe”, „chłodne”, • zasady prawidłowych relacji z innymi 	<ul style="list-style-type: none"> • scenki dramatowe, • analiza zachowań, • „burza mózgów”, • rozmowy kierowane 	<ul style="list-style-type: none"> • wie, jak należy zachowywać się w stosunku do rodziców, nauczycieli, rówieśników, ludzi starszych, • zna zasady utrzymywania prawidłowych relacji z innymi ludźmi
<p>Tolerancja i prawo do odrębności przekonań</p> <ul style="list-style-type: none"> • czym jest tolerancja, • cechy człowieka tolerancyjnego, • czy jestem tolerancyjny? 	<ul style="list-style-type: none"> • pogadanka, • „burza mózgów”, • redagowanie wypowiedzi do obrazków z „chmurką”, • ankieta 	<ul style="list-style-type: none"> • rozumie znaczenie tolerancji w życiu człowieka, • wie, jakie cechy posiada człowiek tolerancyjny, • potrafi ocenić siebie
<p>Życie w grupie – dostosowywanie się i kompromisy</p> <ul style="list-style-type: none"> • zasady współpracy, współdziałania w grupie, • konflikty, sposoby ich rozwiązywania, • pomoc w grupie 	<ul style="list-style-type: none"> • debata „za i przeciw”, • pogadanka, • fragmenty artykułów z czasopism młodzieżowych 	<ul style="list-style-type: none"> • zna zasady życia w grupie, • rozumie potrzebę zawierania kompromisów, • potrafi kulturalnie rozwiązywać konflikty w grupie, • pomaga innym w potrzebie
<p>Przyjęte i aprobowane sposoby wyrażania emocji</p> <ul style="list-style-type: none"> • sposoby panowania nad emocjami, • emocjonalne problemy wieku dojrzewania 	<ul style="list-style-type: none"> • scenki dramatowe, • rozmowy kierowane, • pantomima 	<ul style="list-style-type: none"> • potrafi zapanować nad swoimi emocjami, • zna aprobowane społecznie sposoby wyrażania emocji

<p>Zachowanie w sytuacjach trudnych i niepowodzeniach</p> <ul style="list-style-type: none"> • sposoby radzenia sobie z niepowodzeniami, sytuacjami trudnymi, • „uczmy się na błędach” – wyciąganie wniosków z niepowodzeń 	<ul style="list-style-type: none"> • debata „za i przeciw”, • burza mózgów”, • analiza zilustrowanych sytuacji trudnych, • wyciąganie wniosków 	<ul style="list-style-type: none"> • zna aprobowane sposoby reagowania na sytuacje trudne, niepowodzenia, • stara się wyciągać wnioski ze swoich niepowodzeń
<p>Sztuka dyskusowania, czyli jak rozmawiać z innymi ludźmi?</p> <ul style="list-style-type: none"> • zasady prowadzenia kulturalnej rozmowy, • wnikliwe słuchanie rozmówcy • tolerancja w rozmowach 	<ul style="list-style-type: none"> • scenki dramatowe, • pogadanka 	<ul style="list-style-type: none"> • zna zasady kulturalnego prowadzenia rozmowy, • jest tolerancyjny wobec swoich rozmówców
<p>Znaczenie form grzecznościowych w życiu codziennym</p> <ul style="list-style-type: none"> • sposoby powitań, pożegnań z nauczycielami, ludźmi starszymi, rówieśnikami, • formy grzecznościowe w żargonie młodzieżowym, • sposoby zawierania znajomości, niebezpieczeństwo zawierania przypadkowych znajomości 	<ul style="list-style-type: none"> • film dydaktyczny, • pogadanka, • scenki dramatowe 	<ul style="list-style-type: none"> • rozumie potrzebę używania form grzecznościowych w życiu codziennym, • zna sposoby kulturalnego zapoznawania się z innymi ludźmi, • zna konsekwencje zawierania szybkich i przypadkowych znajomości, • stara się świadomie kształtować swoje relacje z innymi w oparciu o szacunek i zrozumienie

<p>Ja w oczach innych ludzi</p> <ul style="list-style-type: none"> • co należy robić, aby inni nas lubili, szanowali, • bezmyślne naśladowanie, bierne przystosowanie społeczne 	<ul style="list-style-type: none"> • rozmowy kierowane, • oceniające wypowiedzi uczniów dotyczące rówieśników, • scenki dramatyczne 	<ul style="list-style-type: none"> • tworzy swój własny system wartości, • potrafi brać przykład z pozytywnych wzorców osobowych, • potrafi wyrazić swoje opinie, sądy, • nie podporządkowuje się bezmyślnie innym
<p>Granice własnej wolności</p> <ul style="list-style-type: none"> • czym jest wolność, • co sprawia, że nie czujemy się wolni, • do czego mogłaby prowadzić wolność absolutna, • wolność w czasopiśmie i programach dla młodzieży 	<ul style="list-style-type: none"> • „burza mózgów”, • elementy dyskusji, • analiza treści wybranych artykułów w czasopiśmie młodzieżowym 	<ul style="list-style-type: none"> • rozumie znaczenie wolności, • zna konsekwencje nieodpowiedzialnych „wolnych” zachowań, • szanuje wolność innych osób
<p>Jestem Polakiem – co to dla mnie znaczy?</p> <ul style="list-style-type: none"> • troska o język, pamiątki kultury, sztuki, historii, • znaczenie twórczości narodowej 	<ul style="list-style-type: none"> • pogadanka, • analiza zachowania uczniów w czasie uroczystości szkolnych, • ankieta, „burza mózgów”, • metoda projektu 	<ul style="list-style-type: none"> • czuje się odpowiedzialny za przyszłość Polski i swojego narodu, • dba o język i kulturę polską
<p>Nasze sukcesy i porażki w bieżącym roku szkolnym</p> <ul style="list-style-type: none"> • wyniki uczniów w nauce, • sukcesy indywidualne, zespołowe, • porażki i ich przyczyny 	<ul style="list-style-type: none"> • rozmowy kierowane, • analiza osiągnięć, porażek, • wyciąganie wniosków, • ankieta postanowień 	<ul style="list-style-type: none"> • dokonuje oceny swoich osiągnięć i porażek, • zna przyczyny swoich niepowodzeń i wie jak im zapobiegać

Upowszechnianie czytelnictwa <ul style="list-style-type: none">• rozwijanie kompetencji czytelniczych wśród dzieci i młodzieży• promocja biblioteki szkolnej	<ul style="list-style-type: none">• rozmowy kierowane• częste wizyty w bibliotece szkolnej i publicznej• udział w konkursach czytelniczych organizowanych przez bibliotekę• „Lektura, której nie zapomnę” – wspólne czytanie	<ul style="list-style-type: none">• rozumie potrzebę czytania książek• zna zasady funkcjonowania bibliotek• uczestniczy w konkursach organizowanych w bibliotece szkolnej
Skuteczna walka z narkotykami i dopalaczami w szkołach <ul style="list-style-type: none">• wykorzystanie szkolonych psów do wykrywania narkotyków i dopalaczy w szkołach	<ul style="list-style-type: none">• trening psów z opiekunami• pogadanka• psy w akcji (w klasach, szatni, toaletach)	<ul style="list-style-type: none">• rozumie zaangażowanie członków Fundacji Pro Familia Mea w skuteczną walkę z narkotykami i dopalaczami w szkołach• dostrzega ogrom zła, spustoszenia jakie niesie za sobą uzależnienie od narkotyków i dopalaczy• czuje się bezpieczny

Klasa II**„Jestem zdrowym nastolatkiem”****Cele ogólne:**

- rozwijanie umiejętności radzenia sobie z emocjonalnymi problemami okresu dojrzewania;
- wdrażanie do racjonalnego gospodarowania czasem wolnym;
- poznanie chorób i zagrożeń cywilizacyjnych XXI wieku, sposobów zapobiegania im;
- pogłębianie wiedzy na temat negatywnego wpływu papierosów, alkoholu i narkotyków, ukazywanie różnych sposobów pomocy osobom uzależnionym;
- uwrażliwianie na problemy ekologiczne, sposoby przeciwdziałania zagrożeniom ekologicznym.

Tematy i zagadnienia	Metody i środki realizacji	Osiągnięcia ucznia. Uczeń:
<p>Co nas czeka w nowym roku szkolnym?</p> <ul style="list-style-type: none"> • plan pracy, • akcje, konkursy, prace społeczne, • wystrój szkoły, klasy, • prawa i obowiązki ucznia • kryteria ocen zachowania 	<ul style="list-style-type: none"> • pogadanka • analiza dokumentów szkolnych (statut, program wychowawczy, program profilaktyki itp.), • kalendarz roku szkolnego, • kryteria ocen zachowania 	<ul style="list-style-type: none"> • potrafi dokonać prezentacji siebie, • rozumie swoje prawa i obowiązki, • zna kryteria ocen z zachowania
<p>Wybór samorządu klasowego</p> <ul style="list-style-type: none"> • poznanie zasad wyboru uczniów • czym są demokratyczne wybory? • zadania samorządu klasowego, samorządu szkolnego, • zasady współpracy samorządu z wychowawcą, nauczycielami, dyrektorem 	<ul style="list-style-type: none"> • prezentacje kandydatów, • wybory, • elementy dyskusji, • „burza mózgów”- jakie cechy musi posiadać kandydat do samorządu? 	<ul style="list-style-type: none"> • potrafi umotywować zgłoszoną kandydaturę kolegi do samorządu klasowego, • zna Regulamin Samorządu Uczniowskiego, • zna tematykę najważniejszych dokumentów szkolnych
<p>Jesteśmy dobrym zespołem klasowym</p> <ul style="list-style-type: none"> • przypomnienie zasad funkcjonowania zespołów, • kultura zachowania w grupie, • przypomnienie treści klasowego regulaminu zachowania • tradycje klasowe, • pomoc koleżeńska 	<ul style="list-style-type: none"> • rozmowy kierowane, • „burza mózgów”, • debata „za i przeciw”, • comiesięczna analiza zachowania uczniów i zespołu, • ankieta Jak czuję się w swojej klasie? 	<ul style="list-style-type: none"> • świadomie i aktywnie uczestniczy w życiu klasy, • przyjmuje pomoc i dzieli się swoimi umiejętnościami z innymi, • przyjmuje krytykę swojego zachowania i wyciąga prawidłowe wnioski, • dokonuje samooceny zachowania i postępów w nauce

<p>Zachowanie ludzi w różnych sytuacjach</p> <ul style="list-style-type: none"> • znaczenie wpływu otoczenia na ludzkie reakcje i zachowania, • dostrzeganie i rozumienie przyczyn własnych zachowań, • asertywność 	<ul style="list-style-type: none"> • scenki dramatowe, • pogadanka, • opowiadanie, • analiza sytuacji dnia codziennego 	<ul style="list-style-type: none"> • potrafi dostrzec dobre i złe zachowania ludzi, • rozumie przyczyny własnych zachowań, • panuje nad swoimi negatywnymi emocjami, • jest asertywny
<p>Radzenie sobie z własną i cudzą agresją</p> <ul style="list-style-type: none"> • pozytywne nastawienie do siebie i swojego życia, • tolerancja sposobem na życie, • dostrzeganie, nazywanie własnych słabych stron • umiejętność okazywanie uczuć 	<ul style="list-style-type: none"> • pogadanka, • scenki dramatowe, • analiza treści historyjek obrazkowych, • fragment opowiadania lub artykułu prasowego-redagowanie zakończenia, • psychotest 	<ul style="list-style-type: none"> • dostrzega przyczyny ludzkiej agresji, • rozumie potrzebę pozytywnego nastawienia do siebie i do swojego życia, • dostrzega wartości pozytywnych uczuć w każdym człowieku
<p>Kultura a subkultura</p> <ul style="list-style-type: none"> • bogactwo kultur na świecie, • wartości nieformalnych grup społecznych 	<ul style="list-style-type: none"> • pogadanka z elementami dyskusji, • praca z encyklopedią, artykułami prasowymi, informacyjnymi, multimedialnymi 	<ul style="list-style-type: none"> • dostrzega znaczenie wielu kultur na świecie, • potrafi określić różnice wartości subkultur
<p>Choroby XXI wieku, jak ich uniknąć?</p> <ul style="list-style-type: none"> • najgroźniejsze choroby naszych czasów, ich przyczyny i skutki, • zależność między stylem życia, a rodzajem chorób społecznych, • pomoc osobom chorym 	<ul style="list-style-type: none"> • praca z tekstem, • analiza treści broszur, • plakatów, • pogadanka, • „burza mózgów” 	<ul style="list-style-type: none"> • potrafi rozróżnić i wymienić choroby społeczne, • zna przyczyny i skutki chorób społecznych, • wie, w jaki sposób można pomagać osobom chorym

<p>Odżywianie a zdrowie</p> <ul style="list-style-type: none"> • zależność między zdrowym odżywianiem się i sposobem przygotowywania posiłków a zdrowiem człowieka, • znaczenie racjonalnego odżywiania 	<ul style="list-style-type: none"> • elementy dyskusji, • krzyżówka, rebusy, • „burza mózgów”, • analiza treści ulotek, • broszur, • spotkanie z pielęgniarką lub lekarzem, • dietetykiem 	<ul style="list-style-type: none"> • rozumie znaczenie racjonalnego odżywiania się, • potrafi sam przygotować zdrowy rodzaj posiłku sobie i rodzinie
<p>Zaburzenia w odżywianiu – anoreksja, bulimia</p> <ul style="list-style-type: none"> • przyczyny chorób, sposoby zapobiegania im, • jak pomóc chorym, gdzie szukać pomocy 	<ul style="list-style-type: none"> • wspomnienia dziewczyny chorej na anoreksję - dyskusja, • oglądanie zdjęć, • debata „za i przeciw” 	<ul style="list-style-type: none"> • zna objawy, przyczyny i skutki anoreksji i bulimii, • wie, jak pomóc osobom chorym
<p>Jak spędzam czas wolny?</p> <ul style="list-style-type: none"> • sposoby właściwego spędzania czasu wolnego, • aktywność ruchowa i umysłowa, • znaczenie czynnego wypoczynku dla zdrowia młodzieży 	<ul style="list-style-type: none"> • scenki dramowe, • rozmowy kierowane 	<ul style="list-style-type: none"> • rozumie potrzebę czynnego wypoczynku, • potrafi właściwie spędzać czas wolny, • dba o własny rozwój psychofizyczny, • umie gospodarować własnym czasem wolnym
<p>Uczucia nasze i innych</p> <ul style="list-style-type: none"> • umiejętność rozpoznawania i okazywania uczuć, • znaczenie umiejętności wyrażania uczuć dla prawidłowego rozwoju i funkcjonowania 	<ul style="list-style-type: none"> • analiza treści opowiadanie, • scenki dramowe, • pantonima, • pogadanka 	<ul style="list-style-type: none"> • potrafi rozróżniać uczucia i okazywać je, • dostrzega wartości pozytywnych uczuć w każdym człowieku

<p>Miłość można się nauczyć i uczyć się trzeba</p> <ul style="list-style-type: none"> • miłość jako szeroko pojęte, pozytywne uczucie cechujące wszystkich ludzi, • potrzeba miłości podstawą egzystencji ludzi, • rodzaje miłości: miłość ojcowska, matczyna, fizyczna itp. 	<ul style="list-style-type: none"> • pogadanka, • praca ze słownikiem języka polskiego, • ankiety, • „burza mózgów” 	<ul style="list-style-type: none"> • umie określić rodzaj miłości, • rozumie dlaczego warto uczyć się miłości, • wie, że miłość należy pielęgnować
<p>Miłość i seks – podobieństwa i różnice uczuć</p> <ul style="list-style-type: none"> • wskazywanie określeń wartości uczucia miłości w szerokim znaczeniu, • seks składnikiem miłości i darem natury, • konsekwencje przypadkowych kontaktów seksualnych 	<ul style="list-style-type: none"> • pogadanka z elementami dyskusji, • debata „za i przeciw”, • scenki dramatyczne, • drzewo decyzyjne 	<ul style="list-style-type: none"> • dostrzega piękno miłości między dwojgiem ludzi, • wie, że seks jest składnikiem miłości i darem natury, • zna konsekwencje przypadkowych kontaktów seksualnych
<p>Jak i dlaczego należy dbać o środowisko naturalne?</p> <ul style="list-style-type: none"> • segregacja odpadów, • sprzątanie terenów zielonych, • organizacje działające na rzecz ochrony przyrody 	<ul style="list-style-type: none"> • rozmowy kierowane, • obserwacja, • prace porządkowe wokół budynku szkolnego, • scenki dramatyczne 	<ul style="list-style-type: none"> • rozumie potrzebę troski o środowisko naturalne, • wie, jak należy dbać o własne i najbliższe środowisko, • zna nazwy organizacji ekologicznych, • aktywnie uczestniczy w akcjach ekologicznych
<p>Człowiek i przyroda – wrogowie czy przyjaciele?</p> <ul style="list-style-type: none"> • co nam daje przyroda? • potrzeba i konieczność zgodnego współżycia człowieka z przyrodą, • niszczycielskie działania człowieka 	<ul style="list-style-type: none"> • „burza mózgów”, • rozmowy kierowane, • działalność artystyczna (malowanie, rysowanie itp.) 	<ul style="list-style-type: none"> • dostrzega potrzebę zgodnego współżycia człowieka z przyrodą, • rozumie znaczenie przyrody dla życia człowieka

<p>Dlaczego należy unikać nudy?</p> <ul style="list-style-type: none"> • zgubne skutki nudy, • wartość pracy, odpowiedzialności i satysfakcji z uczenia się optymizmu, • znaczenie samorozwoju 	<ul style="list-style-type: none"> • debata „za i przeciw”, • pogadanka, • fragmenty artykułów z czasopism młodzieżowych 	<ul style="list-style-type: none"> • rozumie czym jest nuda i w jaki sposób niszczy rozwój człowieka, • umie ocenić styl życia i chce uczyć się optymizmu, • potrafi dostrzec wady i zalety życia dorosłych ludzi np.: lenistwo i pracowitość, zazdrość i życzliwość
<p>Marzenia – jak je realizować?</p> <ul style="list-style-type: none"> • wartość marzeń w życiu człowieka, • zainteresowania człowieka, • znaczenie cierpliwości i optymizmu 	<ul style="list-style-type: none"> • scenki dramatyczne, • rozmowy kierowane, • działalność artystyczna 	<ul style="list-style-type: none"> • dostrzega wartość marzeń, • rozumie potrzebę samorozwoju
<p>Jestem obywatelem swojego kraju</p> <ul style="list-style-type: none"> • czym jest patriotyzm? • znajomość historii własnego narodu, • symbole narodowe, uroczystości państwowe 	<ul style="list-style-type: none"> • rozmowy kierowane, • analiza treści fragmentów Konstytucji RP, • „burza mózgów” 	<ul style="list-style-type: none"> • ma poczucie dumy z przynależności do narodu polskiego, • potrafi godnie zachować się na uroczystej akademii, przyjąć odpowiednią postawę w czasie hymnu państwowego, • wie, czym jest konstytucja, zna jej główne treści
<p>Poznaj swój kraj – wartości wycieczek</p> <ul style="list-style-type: none"> • wartości wycieczek: piękno krajobrazu, sztuka architektury, sposoby życia ludzi itp., • ciekawe miejsca w Polsce, • ciekawe miejsca w Europie 	<ul style="list-style-type: none"> • opowiadanie, • pogadanka, • pokaz, • konkurs 	<ul style="list-style-type: none"> • potrafi obserwować przyrodę, krajobraz, zabytki, obiekty, • dostrzega różnice sposobów życia ludzi, • dostrzega piękno swojego kraju i kontynentu europejskiego

<p>Tradycje i zwyczaje w moim rodzinnym domu</p> <ul style="list-style-type: none"> • pielęgnowanie tradycji, • kultura współżycia i współdziałania w rodzinie, 	<ul style="list-style-type: none"> • pogadanka, • oglądanie zdjęć, ilustracji 	<ul style="list-style-type: none"> • zna własne tradycje rodzinne, • dostrzega znaczenie kultury w obchodzeniu rodzinnych uroczystości
<p>Ja w rodzinie</p> <ul style="list-style-type: none"> • rola rodziny w życiu każdego człowieka, • respektowanie praw i obowiązków rodzinie, • troska o członków rodziny 	<ul style="list-style-type: none"> • pogadanka, • „burza mózgów”, 	<ul style="list-style-type: none"> • dostrzega ważność rodziny jako komórki społecznej, • zna swoje miejsce w rodzinie, jej i swoje prawa i obowiązki
<p>Autorytety rodzinne, a kształtowanie mojej osobowości</p> <ul style="list-style-type: none"> • wzorce wychowania w rodzinie, ich wpływ na rozwój, • miłość i odpowiedzialność podstawowym czynnikiem dobrej i mądrej rodziny 	<ul style="list-style-type: none"> • rozmowy kierowane, • scenki dramatyczne, • drzewo decyzyjne 	<ul style="list-style-type: none"> • wie, że wzory wychowania w rodzinie mają wpływ na rozwój psychiki dziecka, • rozumie znaczenie i wartość podstawowych czynników funkcjonowania rodziny jakimi są miłość i odpowiedzialność
<p>Europa – nasz wspólny dom</p> <ul style="list-style-type: none"> • poczucie jedności europejskiej, • czym jest Unia Europejska? • Polacy w unii 	<ul style="list-style-type: none"> • „burza mózgów”, • elementy dyskusji, • analiza treści wybranych artykułów prasowych, konkurs klasowy 	<ul style="list-style-type: none"> • wie, czym jest Unia Europejska, • zna nazwiska Polaków, działających w unii, • rozumie pojęcie tożsamości narodowej
<p>Nasze sukcesy i porażki w bieżącym roku szkolnym</p> <ul style="list-style-type: none"> • wyniki uczniów w nauce, • sukcesy indywidualne, zespołowe, • porażki i ich przyczyny 	<ul style="list-style-type: none"> • rozmowy kierowane, • analiza osiągnięć, porażek, wyciąganie wniosków, • ankieta postanowień 	<ul style="list-style-type: none"> • dokonuje oceny swoich osiągnięć i porażek, • zna przyczyny swoich niepowodzeń i wie jak im zapobiegać

Upowszechnianie czytelnictwa <ul style="list-style-type: none">rozwijanie kompetencji czytelniczych wśród dzieci i młodzieżypromocja biblioteki szkolnej	<ul style="list-style-type: none">rozmowy kierowaneczęste wizyty w bibliotece szkolnej i publicznejudział w konkursach czytelniczych organizowanych przez bibliotekę„Lektura, której nie zapomnę” – wspólne czytanie	<ul style="list-style-type: none">rozumie potrzebę czytania książekzna zasady funkcjonowania bibliotekuczestniczy w konkursach organizowanych w bibliotece szkolnej
Skuteczna walka z narkotykami i dopalaczami w szkołach <ul style="list-style-type: none">wykorzystanie szkolonych psów do wykrywania narkotyków i dopalaczy w szkołach	<ul style="list-style-type: none">trening psów z opiekunamipogadankapsy w akcji (w klasach, szatni, toaletach)	<ul style="list-style-type: none">rozumie zaangażowanie członków Fundacji Pro Familia Mea w skuteczną walkę z narkotykami i dopalaczami w szkołachczuje się bezpiecznydostrzega ogrom zła, spustoszenia jak ie niesie za sobą uzależnienie od narkotyków i dopalaczy

Klasa III**„Jestem świadomym i odpowiedzialnym człowiekiem”****Cele ogólne:**

- poznanie różnych rodzajów odpowiedzialności, którym podlega człowiek (odpowiedzialność prawna, cywilna, moralna itp.);
- kształtowanie pozytywnych postaw społecznych;
- rozwijanie umiejętności dokonywania trafnych wyborów, poczucia odpowiedzialności za własne czyny;
- kształtowanie postawy otwartości na potrzeby środowiska regionalnego;
- kształtowanie więzi z krajem ojczystym, rozwijanie szacunku do dziedzictwa narodowego;
- rozwijanie poczucia jedności z otaczającym światem, przynależności do wspólnoty europejskiej.

Tematy i zagadnienia	Metody i środki realizacji	Osiągnięcia ucznia. Uczeń:
Czas rozpocząć nowy rok szkolny <ul style="list-style-type: none"> • omówienie zasad współpracy, • wystrój klasy, imprezy klasowe, szkolne, konkursy, akademie, • zapoznanie z kryteriami ocen zachowania, klasowym regulaminem zachowania 	<ul style="list-style-type: none"> • pogadanka, • analiza treści dokumentów szkolnych, • zapoznanie z kalendarzem roku szkolnego 	<ul style="list-style-type: none"> • dba o wystrój klasy, • rozumie swoje prawa i obowiązki, • zna kryteria ocen z zachowania.
Wybór samorządu klasowego <ul style="list-style-type: none"> • zadania i obowiązki członków samorządu, • umiejętność współdziałania w grupie, • zasady demokratycznych wyborów 	<ul style="list-style-type: none"> • prezentacje kandydatów, • wybory, • elementy dyskusji, • ustalenie zasad współpracy samorządu z wychowawcą, a nauczycielami 	<ul style="list-style-type: none"> • potrafi zgłosić kandydaturę kolegi, koleżanki i uzasadnić swój wybór, • potrafi dokonać prezentacji swojej osoby jako kandydata do samorządu, • potrafi współdziałać w grupie
Jak uzyskać dobre wyniki w nauce? <ul style="list-style-type: none"> • sposoby uczenia się, • czynniki wpływające na sukcesy, przyczyny porażek, • higiena pracy umysłowej 	<ul style="list-style-type: none"> • ankieta, • rozmowy kierowane, • „burza mózgów” 	<ul style="list-style-type: none"> • zna sposoby zbierania informacji i przyswajania wiadomości, • dostrzega wpływ różnych czynników na własne sukcesy i porażki
Ludzie i sytuacje, okazywanie uczuć i reakcje <ul style="list-style-type: none"> • sposoby okazywania uczuć, potrzeba bycia akceptowanym • radzenie sobie z trudnymi emocjami 	<ul style="list-style-type: none"> • pogadanka, • opowiadanie, • analiza sytuacji dnia codziennego, 	<ul style="list-style-type: none"> • dostrzega potrzebę okazywania uczuć dla prawidłowego rozwoju psychofizycznego, • wie, jak radzić sobie z trudnymi i przykrymi emocjami, uczuciami

<p>Prawa i obowiązki przyjaciół</p> <ul style="list-style-type: none"> • znaczenie przyjaźni w życiu człowieka, • różnice między koleżeństwem a przyjaźnią, • po czym poznać prawdziwego przyjaciela? 	<ul style="list-style-type: none"> • pogadanka, • scenki dramowe, • analiza treści historyjek obrazkowych, • fragment opowiadania 	<ul style="list-style-type: none"> • rozumie wartości uczuć jakie daje przyjaźń (akceptacja, bezpieczeństwo), • potrafi określić prawa i obowiązki przyjaciół, • wie, jakie cechy powinien posiadać prawdziwy przyjaciel
<p>Znaczenie rodziny w życiu człowieka</p> <ul style="list-style-type: none"> • współodpowiedzialność za życie w rodzinie, • konflikty rodzinne, sposoby ich rozwiązywania 	<ul style="list-style-type: none"> • pogadanka z elementami dyskusji, • „burza mózgów”, • drzewo decyzyjne, • ćwiczenia dramowe 	<ul style="list-style-type: none"> • zna sposoby rozwiązywania konfliktów w rodzinie, • docenia rolę rodziny w życiu każdego człowieka
<p>Być matką, być ojcem – czy warto mieć dzieci?</p> <ul style="list-style-type: none"> • obowiązki, wynikające z faktu posiadania dzieci, • dojrzałość społeczna, emocjonalna jako warunek „zdrowej rodziny”, • aborcja, antykoncepcja 	<ul style="list-style-type: none"> • pogadanka, • debata „za i przeciw”, • „burza mózgów” 	<ul style="list-style-type: none"> • potrafi z szacunkiem odnosić się do rodziców, • zna obowiązki matki, ojca, • zna negatywne skutki aborcji, • rozumie znaczenie antykoncepcji w życiu dorosłych ludzi
<p>Praca i obowiązki członków rodziny</p> <ul style="list-style-type: none"> • wartość pracy w życiu człowieka, • ważność praw każdego członka rodziny, • odpowiedzialność w rodzinie, • tradycje rodzinne 	<ul style="list-style-type: none"> • pogadanka, • opowiadanie, • analiza treści historyjki obrazkowej 	<ul style="list-style-type: none"> • rozumie potrzebę ustalenia i respektowania praw i obowiązków w rodzinie, • potrafi aktywnie uczestniczyć w życiu rodzinnym, • szanuje tradycje rodzinne

<p>Czym jest praca dla człowieka?</p> <ul style="list-style-type: none"> • rodzaje pracy, • niebezpieczeństwa związane z wykonywaniem niektórych zawodów, • predyspozycje zawodowe, kim chciałbym być i dlaczego? • pracoholizm i jego negatywne skutki 	<ul style="list-style-type: none"> • rozmowy kierowane, • spotkanie z osobą wykonującą ciekawy zawód, • analiza treści artykułu prasowego, • ankieta 	<ul style="list-style-type: none"> • potrafi dostrzec wartości pracy w życiu każdego człowieka, • wie, że praca daje satysfakcję, jeśli jest zgodna z zainteresowaniami człowieka, • zna negatywne skutki pracoholizmu
<p>Dlaczego potrzebne są nam doświadczenia?</p> <ul style="list-style-type: none"> • gromadzenie doświadczeń, ich sens, • ważność obserwacji i przeżyć jako poznawanie życia 	<ul style="list-style-type: none"> • „burza mózgów”, • pogadanka, • opowiadanie, • analiza treści ilustracji tematycznych” 	<ul style="list-style-type: none"> • rozumie potrzebę zdobywania doświadczeń, • potrafi określić i docenić swoje reakcje w kontaktach z bliskimi
<p>Prawo – przywilej czy obowiązek?</p> <ul style="list-style-type: none"> • znaczenie prawa w dziejach ludzkości, • rodzaje prawa, • Konstytucja RP 	<ul style="list-style-type: none"> • pogadanka, • analiza treści wybranych artykułów Konstytucji RP, • debata „za i przeciw” 	<ul style="list-style-type: none"> • dostrzega znaczenie prawa w dziejach ludzkości, • rozumie prawa i obowiązki zawarte w konstytucji
<p>Poznajemy i akceptujemy prawa człowieka</p> <ul style="list-style-type: none"> • poznanie podstawowych praw człowieka, dokumentów, w których są zawarte, • tożsamość europejska 	<ul style="list-style-type: none"> • analiza treści wybranych dokumentów, • pogadanka 	<ul style="list-style-type: none"> • dostrzega potrzebę otwartości w nawiązywaniu współpracy w celu podejmowania wspólnych działań, • potrafi wykazać się umiejętnością otwartości i dialogu, • zna najważniejsze dokumenty zawierające prawa człowieka

<p>Prawa i obowiązki dojrzałości</p> <ul style="list-style-type: none"> • różne rodzaje dojrzałości (dojrzałość emocjonalna, społeczna itp.) • cechy człowieka dojrzałego, 	<ul style="list-style-type: none"> • „burza mózgów”, • rozmowy kierowane, • kwestionariusz samooceny 	<ul style="list-style-type: none"> • wie, jakie cechy powinien posiadać człowiek dojrzały, • stara się być odpowiedzialny za powierzone mu zadania
<p>Szkodliwość alkoholu na organizm ludzki</p> <ul style="list-style-type: none"> • wpływ alkoholu na zdrowie i funkcjonowanie człowieka, • przyczyny uzależnienia, • pomoc dla osób uzależnionych 	<ul style="list-style-type: none"> • film, • drzewo decyzyjne, • rozmowy kierowane 	<ul style="list-style-type: none"> • rozumie i dostrzega zależności między spożywaniem alkoholu a zdrowiem człowieka, • potrafi odmówić spożycia alkoholu i świadomie preferuje zdrowy styl życia, • wie gdzie szukać pomocy dla osób uzależnionych
<p>Nałogi, nawyki – NIE! Zdrowy styl życia – TAK!</p> <ul style="list-style-type: none"> • rodzaje uzależnień, nawyków, ich przyczyny i skutki, • gdzie szukać pomocy? 	<ul style="list-style-type: none"> • pogadanka, • spotkanie z lekarzem, • praca z encyklopedią multimedialną 	<ul style="list-style-type: none"> • dostrzega zagrożenie życia ze strony nałogów i złych nawyków, • potrafi dbać o własny zdrowy styl życia,
<p>Zbieram informacje o własnym rozwoju psychofizycznym</p> <ul style="list-style-type: none"> • umiejętność i odwaga szukania informacji o własnym rozwoju, • dostrzeganie swoich „mocnych” i „słabych stron” 	<ul style="list-style-type: none"> • film dydaktyczny, • „burza mózgów”, • rozmowa kierowana, • ankiet 	<ul style="list-style-type: none"> • zna możliwości zbierania prawidłowych informacji o dojrzewaniu, rozwoju fizycznym i psychicznym, • dostrzega swoje wady i zalety

<p>Uczę się akceptacji siebie</p> <ul style="list-style-type: none"> • odnajdywanie wartości życia w sobie i wokół siebie, • wygląd a charakter 	<ul style="list-style-type: none"> • pogadanka, • fragment opowiadania, • analiza treści historyjek obrazkowych 	<ul style="list-style-type: none"> • dostrzega znaczenie wewnętrznych cech człowieka, • wie, że akceptacja siebie jest potrzebna do prawidłowego funkcjonowania człowieka
<p>Przed decyzją wyboru zawodu</p> <ul style="list-style-type: none"> • poczucie odpowiedzialności za wybór zawodu, • potrzeba rozwoju swoich zainteresowań, samokształcenie i samodoskonalenie się, • poczucie obowiązku, cechy dobrego pracownika 	<ul style="list-style-type: none"> • spotkanie z psychologiem szkolnym, • pogadanka, • kwestionariusz samooceny, • „burza mózgów” 	<ul style="list-style-type: none"> • dostrzega znaczenie odpowiedzialności w życiu człowieka, • wie, że rozwój chęci i możliwości jest zależny od własnych decyzji
<p>Co to znaczy być szczęśliwym człowiekiem?</p> <ul style="list-style-type: none"> • prawo każdego człowieka do szczęścia, • szukanie pozytywnych cech w każdym człowieku, • „pieniądze szczęścia nie dają” – prawda czy fałsz? 	<ul style="list-style-type: none"> • „burza mózgów”, • pogadanka, • fragment opowiadania 	<ul style="list-style-type: none"> • wie, że każdy człowiek ma prawo być szczęśliwym, • potrafi dostrzec pozytywne cechy u każdego człowieka
<p>Rola autorytetów w życiu człowieka</p> <ul style="list-style-type: none"> • co to jest autorytet? • osoby, które cenię i podziwiam, • wybitni Polacy, • wybór i urzeczywistnienie wartości służących osobistemu rozwojowi 	<ul style="list-style-type: none"> • praca z encyklopedią, • „burza mózgów”, • pogadanka z elementami dyskusji 	<ul style="list-style-type: none"> • rozumie siebie i drugiego człowieka, • potrafi szanować innych, • rozumie potrzebę wysiłku samowychowawczego

<p>Mieszkam w Polsce, jestem Polakiem – co z tego wynika?</p> <ul style="list-style-type: none"> • patriotyzm i jego przejawy, • czy jestem patriotą? • tradycje narodowe, wybitni Polacy 	<ul style="list-style-type: none"> • „burza mózgów”, • rozmowy kierowane, • oglądanie zdjęć, • ilustracji, • scenki dramatowe 	<ul style="list-style-type: none"> • rozumie pojęcia: patriota, patriotyzm, tożsamość narodowa, • zna symbole narodowe, odnosi się do nich z szacunkiem, • ma poczucie przynależności narodowej
<p>Co każdy Polak powinien wiedzieć o Unii Europejskiej?</p> <ul style="list-style-type: none"> • korzystanie z różnych źródeł informacji, • podstawowe informacje o unii, • korzyści płynące z przynależności Polski do unii, • obowiązki Polski wobec unii 	<ul style="list-style-type: none"> • film dydaktyczny, • pogadanka, • oglądanie zdjęć, ilustracji, broszury, plakaty, • słuchanie hymnu unii, • konkurs klasowy 	<ul style="list-style-type: none"> • potrafi korzystać z różnych źródeł informacji, • dostrzega procesy integracyjne zachodzące w Europie, • zna podstawowe zasady funkcjonowania Unii Europejskiej
<p>Upowszechnianie czytelnictwa</p> <ul style="list-style-type: none"> • rozwijanie kompetencji czytelniczych wśród dzieci i młodzieży • promocja biblioteki szkolnej 	<ul style="list-style-type: none"> • rozmowa kierowana • częste wizyty w bibliotece szkolnej i publicznej • udział w konkursach czytelniczych organizowanych przez bibliotekę • „Lektura, której nie zapomnę” – wspólne czytanie 	<ul style="list-style-type: none"> • rozumie potrzebę czytania książek • zna zasady funkcjonowania biblioteki szkolnej • uczestniczy w konkursach organizowanych w bibliotece szkolnej

<p>Skuteczna walka z narkotykami i dopalaczami w szkołach</p> <ul style="list-style-type: none">• wykorzystanie szkolonych psów do wykrywania narkotyków i dopalaczy w szkołach	<ul style="list-style-type: none">• trening psów z opiekunami• pogadanka• psy w akcji (w klasach, szatni, toaletach)	<ul style="list-style-type: none">• rozumie zaangażowanie członków Fundacji Pro Familia Mea w skuteczną walkę z narkotykami i dopalaczami w szkołach• czuje się bezpieczny• dostrzega ogrom zła, spustoszenia jakie niesie za sobą uzależnienie od narkotyków i dpalaczy
<p>Kończymy edukację w gimnazjum – nasze sukcesy i porażki</p> <ul style="list-style-type: none">• wyniki uczniów w nauce,• sukcesy indywidualne, zespołowe,• porażki i ich przyczyny, wnioski na przyszłość	<ul style="list-style-type: none">• rozmowy kierowane,• analiza osiągnięć, porażek,• wyciąganie wniosków,• ankieta	<ul style="list-style-type: none">• dokonuje oceny swoich osiągnięć i porażek,• zna przyczyny swoich niepowodzeń i wie jak im zapobiegać